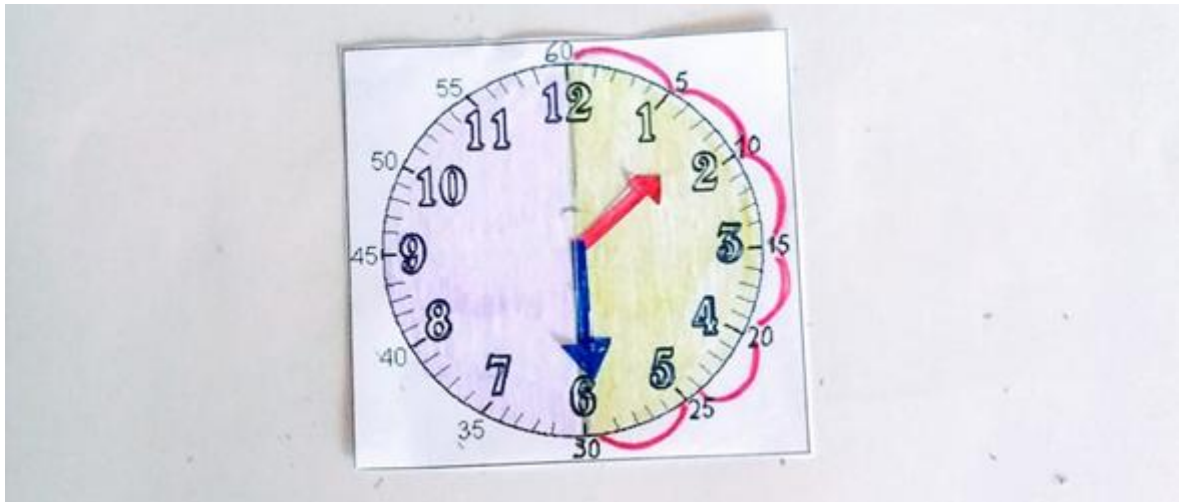


## LEGGERE L'OROLOGIO: MEZZ'ORA (30 MINUTI)



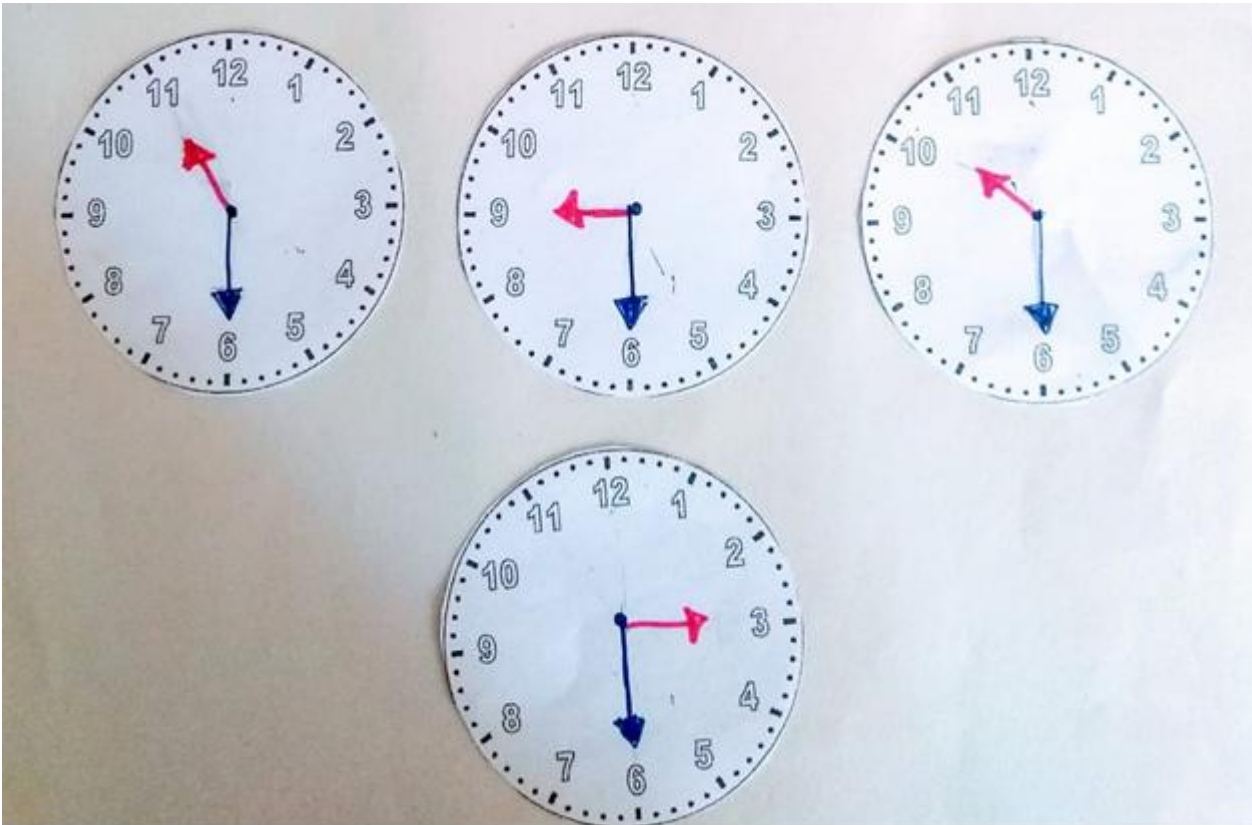
Sul quadrante dell'orologio ci sono 60 minuti, che corrispondono a un ora.

Il quadrante dell' orologio può essere diviso in due parti uguali. Sulla prima metà c'è un gruppo di 30 taglietti che corrispondono alla **META'** di un' **ORA: MEZZ'ORA**.

5 MINUTI + 5 MINUTI +5 MINUTI+5 MINUTI + 5 MINUTI+5 MINUTI = 30 MINUTI (**MEZZ'ORA**)

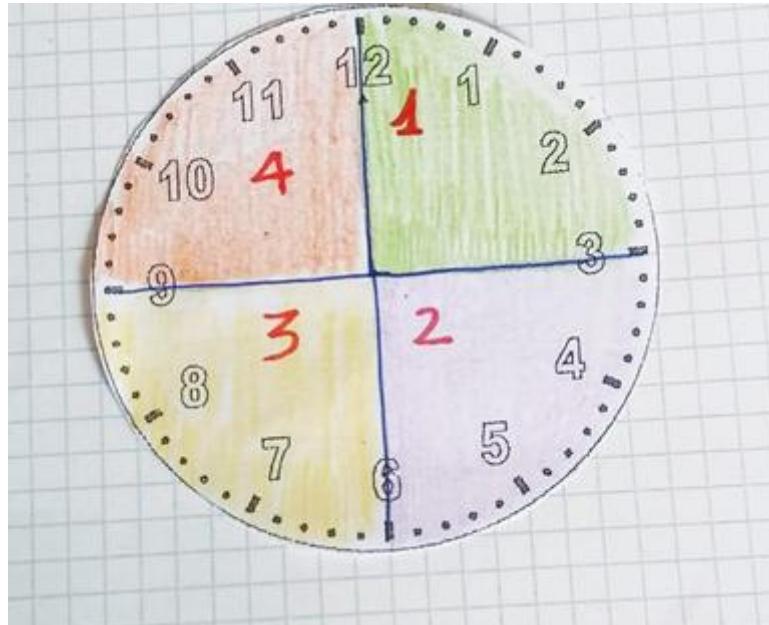
Ecco perché quando la lancetta lunga (minuti) è sul 6 è possibile leggere l'ora in due modi diversi: 2, 30 o 2 e **mezza**.

LEGGI E SCRIVI NEI DUE MODI DIVERSI L'ORA INDICATA



Handwriting practice lines consisting of ten sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

## LEGGERE L'OROLOGIO: UN QUARTO D'ORA ( 15 MINUTI)



Il quadrante dell'orologio può essere diviso in 4 parti uguali, unendo con una linea il 9 con il 3 e con un'altra linea il 12 con il 6.

Ognuno degli spicchi rappresenta UNA PARTE DI QUATTRO e si dice: UN QUARTO.

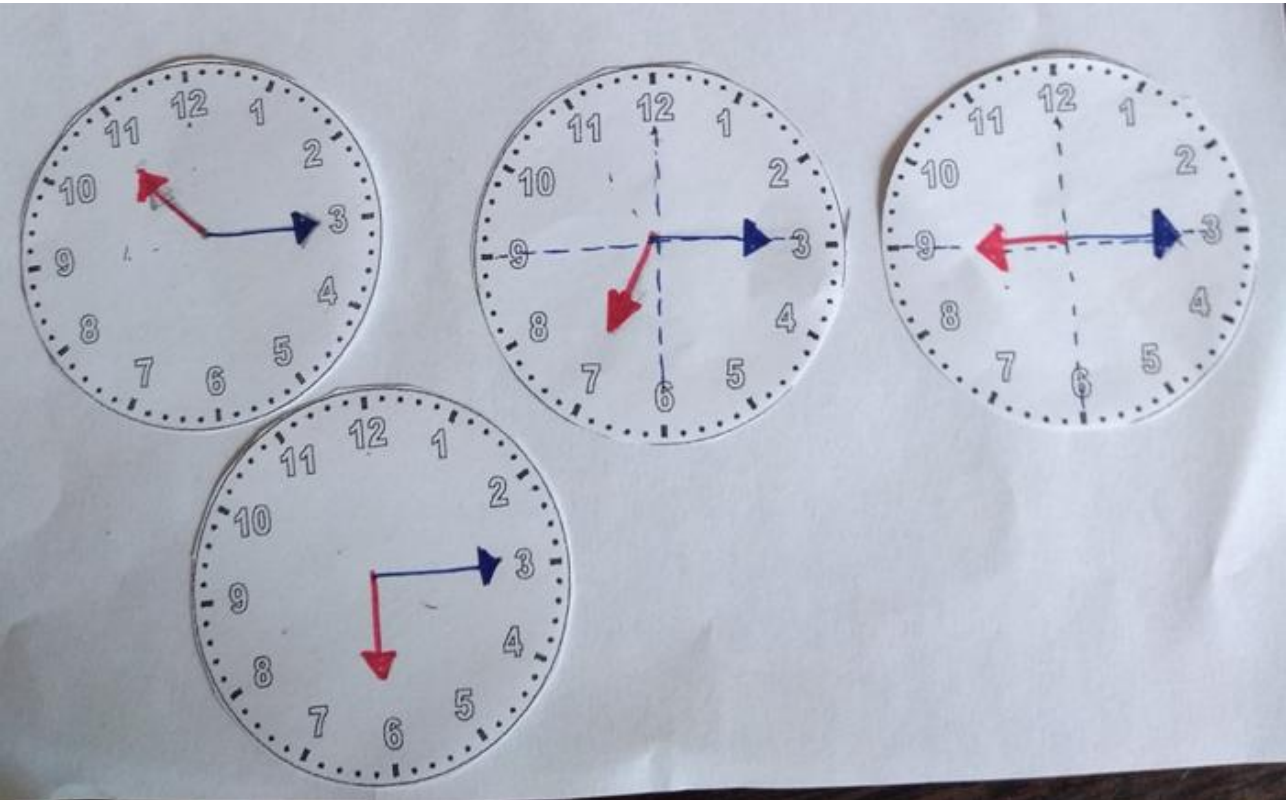
$5m + 5m + 5m = 15 \text{ muniti}$  (**UN QUARTO D'ORA**)



L'orologio indica le **2 e 15 MINUTI**. Però possiamo dire anche che sono le **DUE e UN QUARTO** perché la lancetta dei minuti (blu) è posizionata esattamente nel primo spicchio: il **PRIMO QUARTO**.

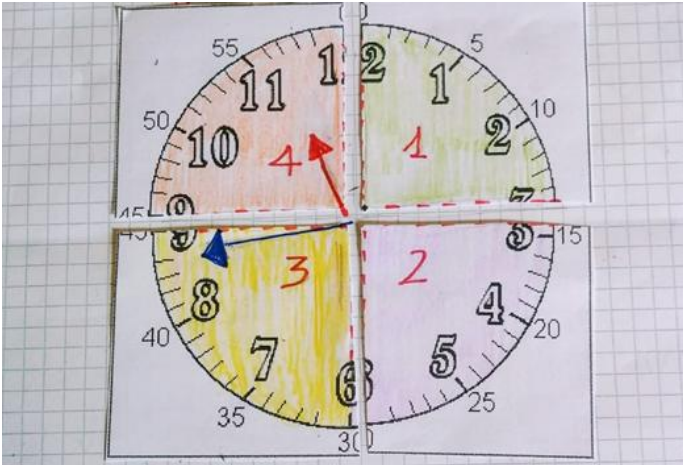
**QUINDI : 2,15 o 2 e un quarto.**

LEGGI E SCRIVI NEI DUE MODI DIVERSI L'ORA INDICATA



-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

## L'orologio a..... quarti



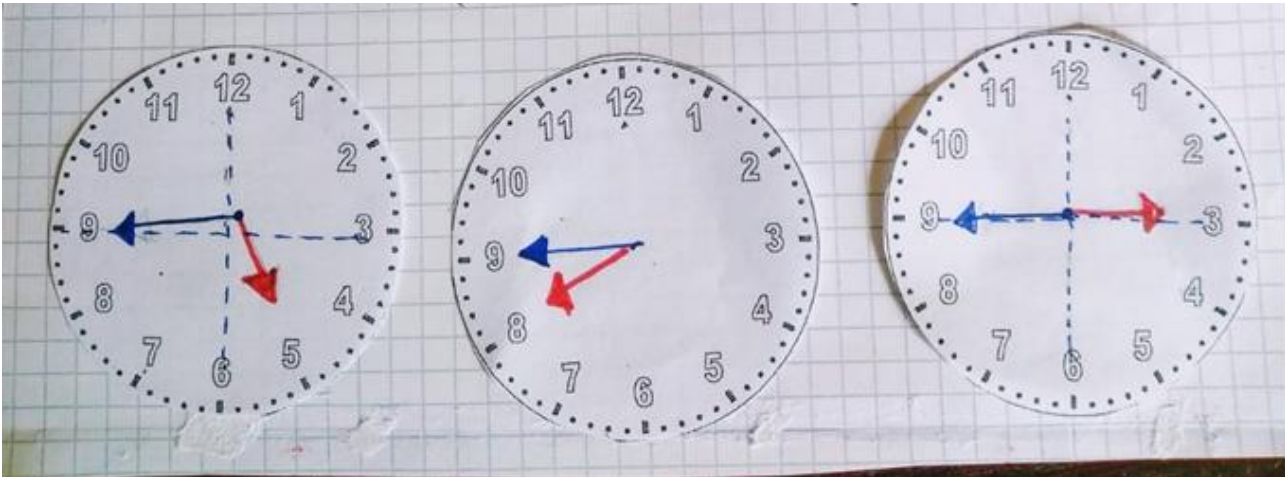
Osserva, l'orologio indica le 11,45.

La lancetta lunga per segnare l'ora indicata ha attraversato (partendo da 12) 3 spicchi.

Ecco perché si può leggere

l'ora in due modi diversi: **11,45** o **11 e 3 quarti**

LEGGI E SCRIVI NEI DUE MODI DIVERSI L'ORA INDICATA



-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----